



AKI SZERETI A KÖLTÉSZETET

Egy szegedi filozófus koccan az autójával. Nem nagyot. De azért kellemetlen fájdalom kezd jár-kálni a nyaka és a válla között. Nem ő volt a hibás. A filozófus hazavezet, sóhajt, otthon megnézi a naptárát, és bólint, aha, ma van *Kántor Péter* költői estje a Grand Caféban. Költészet napi rendezvény. És fájdalom ide vagy oda, elmegy az estre. Kántor Péter az egyik versében arról írt, és ezt föl is olvassa, hogyan szenvedett kerékpárbaesetet két idős, figyelmetlen, majd fürgén elillanó hölgy miatt. Komoly térdtörés. A sokhetes fájdalom. A fölépülés nyúge. A szegedi filozófus hallgatja a verset. Bólin-

tana, meny-nyire ismeri most ezt. Ezt a fájdalmat. Bólintana, viszont nem tud.

